

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | NOTULEN | 17-01-2023 |
|  | ALGEMEN LEDENVERGADERING |

|  |  |
| --- | --- |
| Datum | 17 januari 2023 |
| Tijdstip | 19.30 uur |
| Locatie | Antenne Dedemsvaart |

|  |  |
| --- | --- |
| 01 | **Opening.**  Harjan opent de vergadering en heet iedereen welkom, op een na is iedereen aanwezig. Het is een belangrijke jaarvergadering omdat er het een en andere gaat veranderen, daarom is het fijn dat er zo’n goede opkomst is. |
| 02 | **Mededelingen en ingekomen stukken.**  Er worden lijsten, ter paraferen rond gedaan:   * Presentatie lijst * Consumptie lijst   Verder zijn er geen ingekomen stukken |
| 03 | **Notulen ALV 15 februari 2022.**  Beatrijs geeft aan dat zij bij punt 11 de rondvraag degene was waar de vraagtekens bij stonden. Verder geen opmerkingen, de notulen zijn goedgekeurd en worden vastgelegd. |
| 04 | **Secretarieel Jaarverslag 2022.**  Wordt voorgelezen door de secretaris. |
| 05 | **Financieel Jaarverslag 2022 + Begroting 2023.**  Adriaan: waar bestaat de post concert kosten uit?  Yvon: inschrijving van de optredens, zoals bij in Hengelo, de gage voor de dirigent en de gage voor de muzikanten.  Adriaan: de activiteitenpost waar is die van?  Yvon: deze is van de feestavond.  Adriaan: ik zou dit graag gesplitst willen zien.  Yvon: ik heb daar het overzicht van en de kascontrole heeft dit bekeken. Yvon geeft aan dat iedereen dit mag inzien.  Beatrijs: Wat zijn de kosten van de begeleiding?  Yvon: dit zijn de maandelijks kosten van de dirigent en de muzikanten.  Als we optreden, krijgen ze daar een extra bedrag voor, dit valt onder de concertkosten. Dit is een vast bedrag.  Kosten dirigent zijn de maandelijkse kosten voor Luko, kosten begeleiding zijn de maandelijkse kosten voor Rob.  Charmaine; vraagt of Yvon het nu over de begroting van 2023 en de meegestuurde brief wil hebben.  Yvon: ik wil dat graag straks doen omdat het twee verschillende dingen zijn. De kostenbegroting van de dirigent zijn zoals het nu is, maar kan met de komst van een nieuwe dirigent hoger uitvallen, dat is nog erg onzeker. Dan wordt de begroting aangepast. We komen er straks op terug.  Ria: wat mooi dat Rob nog altijd komt.  Yvon: ik zal het aan Rob doorgeven.  **Nu komt de brief die meegestuurd is aan de beurt.**  Yvon: ik wil een correctie op de meegestuurde brief maken: de kosten van een pianist zijn ipv 3500, 1000 euro. Dan kom je op een contributie van 31 euro.  Beatrijs: denken jullie dat een nieuwe dirigent meer gaat kosten?  Yvon: Ja, we hebben her en der rondgevraagd wat een dirigent gaat kosten. Linde heeft op een website gekeken wat een afgestudeerde dirigent mag vragen, dit is tussen de 60 en 80 euro per uur. Ik ben er middenin gaan zitten.  We hebben als bestuur bewust deze berekening gemaakt, we hebben de vraag gesteld, wie gaat er stoppen per 1 december, want hoe minder leden we hebben hoe hoger de contributie wordt. Zo kunnen ook gaan kijken of het zin heeft om op zoek te gaan naar een nieuwe dirigent. En willen de leden een hogere contributie dragen?  Als iedereen blijft gaat het bestuur op zoek, al is de vijver behoorlijk leeg qua dirigenten, ook Luko geeft dit aan.  Hermina: een andere vraag is misschien, moeten we hier in de Antenne blijven of is een andere goedkopere ruimte een optie?  Yvon: dan moeten we eerst weten wie er blijft en wie er stopt. Laten we daarover gaan stemmen.  Charmaine: het duurt nog even voor het 1 december is, je weet nu nog niet wat er aan het einde van het jaar gebeurd. Het is daarom niet handig om er nu al over te stemmen.  Yvon: we willen wel graag weten of we op zoeken moeten naar een nieuwe dirigent.  Charmaine: maar je kan nu wel zeggen dat je blijft, maar er dan toch in December om wat voor reden er toch mee stopt.  Harjan: Denk er dan even over na, we moeten wel minimaal 20 leden hebben, want anders wordt het onbetaalbaar. Bij 20 leden wordt de contributie 45 euro.  Charmaine: daar wil ik even bij aanhaken, want bij de begroting houden we een reserve over van 7000 euro, je moet een reserve in kas hebben. Tot betrekking tot de contributie; het voorstel is om per 1 februari naar 22.50 te gaan, dat is best wel een verhoging. Je moet dan wel aan de leden vragen of ze hiermee akkoord gaan.  Hoeveel moet er in de reservepot zitten? Kunnen we hierop interen.  Harjan: het concert gaat rond de 7000 euro kosten, dan teer je al in. De contributie is nu net sluitend. En als je over twee jaar weer een concert wil houden moet je wel wat reserve hebben.  Yvon: het beleid van het bestuur is dat de kosten die je in de maand hebt, zoals huur en de dirigent kosten, moeten gedragen worden door de contributie. De reserve is ook bedoelt voor de aanschaf van muziek, optredens. Je hebt meer kosten in het jaar.  We hebben van afgelopen jaar 4000 euro naar de spaarrekening geboekt.  Beatrijs: moet er weer 4000 naar de spaarrekening dit jaar, er staat nu 11000 op de spaarrekening, is dit nodig? Of kunnen we minder contributie en dan minder overboeken naar de spaarrekening?  Yvon: wat overblijft na het concert is 4000 euro, dat is wat mij betreft prima.  Henry: je vraagt eigenlijk om in te teren op de spaarrekening?  Beatrijs: ja, met de contributie er tussen in gaan zitten. Hoeveel heb je aan reserve nodig? We kunnen interen op de reserve, zodat de contributie betaalbaar blijft.  Yvon: wat vinden de leden een betaalbare contributie ivm de huurverhoging?  Geke: hebben je ook nagedacht over hoe je anders kunnen bezuinigen? Bijv door te fuseren, er zijn meerdere koren die dit doen.  Yvon: Dit is niet een verstandige stap, dit moeten leden zelf bepalen als ze naar een ander koor willen gaan, dan wordt dit koor opgeheven. Ook Harjan vindt dit.  Henry: is dit niet een andere discussie? De vraag die Charmaine stelt; is er ruimte in de begroting om in te teren en de contributie naar bijv. 20 euro te doen?  Yvon: we gaan het op 20 euro zetten en dan is het kostendekkend.  Dan teren we in, maar dan houden we wel reserve.  Beatrijs: voorstel is dus: de contributie gaat naar 20 euro, we realiseren ons dat we quitte spelen. We sparen dus niets bij.  Yvon: we teren iets in, maar dat is prima.  Sipke: als er weer een huurverhoging komt is het misschien verstandig om weer een vergadering te houden.  Harjan: als er weer een verhoging komt is het inderdaad nodig om weer bij elkaar te komen.  Yvon: gaat iedereen akkoord dat de contributie 20 euro gaat worden per 1 februari en zorgt iedereen ervoor dat jullie dat zelf aanpassen?  **Iedereen gaat akkoord**  Harjan: We hebben een berekening gemaakt voor het nieuwe jaar.  Bij 25 leden met een nieuwe dirigent, schatten we dan dat we 36 euro per maand aan contributie gaan betalen. We willen toch graag weten of de leden dit willen gaan betalen en of we opzoeken moeten naar een nieuwe dirigent.  Yvon: we gaan een mail sturen met de vraag wie er wil blijven.  Gerard: ik denk niet dat het een realistische vraag is, ik denk dat iedereen zegt, ik ga geen 36 euro per maand voor koor betalen. Een koor moet je een perspectief bieden, ook als er een nieuwe dirigent is, dan kun je zeggen als de dirigent er is, hoe duur het gaat worden en willen we nog interen op de reserve ipv klakkeloos 15 euro bovenop de contributie te gooien.  Harjan: het is niet klakkeloos, we hebben dit onderzocht.  Gerard: We kunnen zeggen op het moment dat de dirigent er is met de dan aanwezige koorleden, wat zijn de kosten, dit kunnen we betalen en kunnen we dan nog interen op de reserve zonder de contributie flink te verhogen?  Yvon: dan hebben we een nieuwe dirigent en dan stopt alsnog iedereen ermee omdat het te duur wordt, dat is niet reëel naar de dirigent toe.  Meerdere zijn het hiermee eens, het is lastige situatie.  Harjan: we willen graag zoeken, we hebben wel een lijstje, we hebben verschillende dirigenten benaderd, een kostte al 800 euro per maand, dat wordt sowieso niets.  Yvon: we sturen een mail met de vraag wie er stopt per 1 december om wat voor reden ook, dan kunnen we aan de hand daarvan besluiten wat we gaan doen.  We hebben even kort overleg gehad, mocht er in juli een nieuwe huur verhoging komen, dat doen we dat ook van de reserve, er komt dan geen nieuw overleg.  Janet: misschien moeten we het eens anders benaderen, het is op dit moment erg negatief allemaal. Als we nou eens wat meer pr doen, zodat we nieuwe leden trekken. Er is weinig reclame gemaakt om nieuwe leden te werven, met nieuwe leden zijn de kosten ook beter te dragen.  Yvon: wie wil dit op zich nemen? Het kost erg veel moeite om iemand te vinden om iets te doen. Als iemand de pr op zich wil nemen, dan heel graag.  Harjan: er staat op punt 13 een nieuwe pr  Adriaan: we zitten vanavond bij elkaar als koorleden, en ik zal wel graag willen weten of er leden zijn die het bestuur de opdracht mee willen geven om te kijken of we kunnen fuseren. Bijv. met x-cream, zij hebben op dit moment 25 leden, dus misschien een idee om daar mee samen te voegen, ik zou dat niet zo gek vinden.  Yvon: wat vindt jij daar het voordeel van?  Adriaan: 2 koren kunnen meer als 1.  Harjan: iedereen is vrij om daar heen te gaan.  De meeste leden zijn er niet voor wat Adriaan voorstelt. Iedereen moet deze keuze zelf maken.  Er wordt afgesproken dat de mail wordt rondgestuurd met de vraag wie wil blijven na 1 december. |
| 06 | **Verslag kascommissie:**   * Germa Kat * Gerard ten Kate   Germa: De kascommissie heeft alles goed nagekeken en goed bevonden  Gerard: Alles zag er netjes uit.  De vergadering verleent décharge aan de penningmeester. |
| 07 | **Benoeming kascommissie:**   * Gerard ten Kate * Ria Brinkhuis * Reserve: Adriaan van Elburg |
| 08 en 09 | **Samenvoegen van commissies en herkiezen commissies**  Harjan: we willen graag wat commissies samenvoegen en opheffen, zoals de activiteitencommissie, we kunnen dan ook vragen of iemand wil helpen om bij te springen, zoals het organiseren van een feestavond.  De kledingcommissie willen we samenvoegen met de concertcommissie.  Germa: betekend dat er iemand bij de concertcommissie bij komt of doen we dat zelf, even voor de duidelijkheid.  Harjan: er mag iemand bij de concertcommissie, maar jullie mogen het ook zelf doen.  Janet: als we er niet uitkomen, vragen we iemand.  Yvon: iedereen akkoord?  **Iedereen is akkoord**  Beatrijs: bij de concert commissie staat maximaal 5 leden, maar het is beter voor het regelen van een concert dat er maximaal 7 leden zijn.  Yvon: dat is akkoord  Harjan: de choreo kan eventueel ook opgeheven worden.  Winanda: ik zal er dit jaar sowieso ook al uit, maar ik wil eventueel nog wel helpen  Henry: houd dat in dat we eigenlijk geen choreo hebben voor het concert? Daar moet je wel over nadenken.  Betsie: als Tessa bijvoorbeeld komt voor de choreo en zij schrijft een choreo uit is het wel handig dat er een paar zijn die dit kunnen begeleiden. Het kost wel veel tijd.  Het is wel handig dat daarom de choreocommissie voor het concert blijft bestaan.  Choreo commissie:  Geke van Elburg  Diana Bruins(voor concert)  Winanda ten Kate(voor concert)  Mirranda Bruins (namens bestuur)  Repertoire commissie:  Rianne Dijk  Mirranda Bruins  Diana Bruins  Harjan Metselaar (namens bestuur)  Concertcommissie:  Germa Kat  Janet Poortman  Lammie Jonkers  Diana Lok  Betsie van Elburg  Winanda ten Kate  Linde Renker (namens bestuur)  Germa: Ik vind dat er wel iemand bij de concertcommissie bij moet, het is best veel werk.  Winanda wil wel bij de concertcommissie. |
| 10 | **Bestuursverkiezing:**  **Huidige bestuur:**  Harjan Metselaar (voorzitter)  Yvon Oosterlaar (penningmeester)  Linde Renker( secretaris)  Mirranda Bruins en William Poortman hebben zich aangemeld voor het bestuur, de leden keuren dit goed en Harjan heet ze welkom bij het bestuur.  Yvon en Harjan zijn beide herkiesbaar voor 1 jaar en is ook goedgekeurd door de leden.  Yvon: is er iemand die wil meekijken om straks mijn functie wil overnemen?  Geen reactie |
| 11 | **Concert en optredens 2023.**  Germa: 13 mei in het bostheater in Ommen (tijd volgt nog)  3 juni optreden in Hengelo Amusing  Michel van der Weide gaf aan tijdens het optreden van de Moonlight shopping iets in September te willen organiseren. Ik heb niet gezegd dat we mee doen, maar hij weet ons te vinden.  En we hebben ons concert in November, verder staat er nog niets op stapel.  Yvon: is ons koor al aangemeld voor Hengelo en weet je al wanneer er betaald moet worden?  Gerard: ik heb nog niets gehoord, ik geef dat door zodra ik het weet.  Henry: dan kunnen we dit jaar ook wel een kleiner podium in Hengelo, een groot podium is dan niet meer nodig. Dit kunnen we aangeven. |
| 12 | **Presentatie voor het concert in November**  Germa heeft samen met Beatrijs een presentatie voor het concert in November gemaakt. Deze is via Whatsapp rondgestuurd zodat alle leden deze kunnen zien.  Germa: we hebben de Baron besproken, we hebben samen met de repertoire commissie de nummers uitgekozen en met Luko besproken. We hebben de nummers getimed. Delta crew gaat ook spelen. Karin van Dijk is de ladyspeaker, zij doet dit in samenspraak met Beatrijs.  Er moet een werkgroep komen om een krant/blad te maken over 27 jaar S(w)ingtime met foto’s en verhalen.  Betsie: gaat dit ophalen bij Rob. Rob wil graag digitaal aangeleverd krijgen, maar eerst moet het groepje het materiaal doorzoeken voor bruikbare dingen, om er vervolgens een boekje van te maken.  Er moeten een paar mensen zijn die dit willen doen.  Dit worden:  Jennie, Rolanda, Janet, Winanda en Henry wil inscannen.  Germa: er moet nog iemand komen voor de Pr die zorgt dat er een advertentie geplaatst word en alles op Facebook en Instagram komt.  Annelies: ik wil een Instagram pagina aanmaken en ook Facebook wel bijhouden, samen met de krant. Wel wil ik graag daar hulp bij. Ik heb ook ideeën om een inloopavond te organiseren.  Rolanda: Ik wil Annelies wel helpen.  Germa: er moeten ook flyers komen.  Annelies: dit wil ik ook wel doen.  Germa: moeten er ook dirigenten en oud leden uitnodigen? Dit zijn geen betalende klanten.  Henry: er komen al veel oud leden vaak naar ons kijken en gezien onze huidige financiële situatie is het beter dat ze gewoon een kaartje kopen en ze niet uit te nodigen.  Germa: er was nog een idee om oude foto’s te laten zien voor/tijdens het concert, erg leuk idee, maar wie gaat dat doen?  Janet: wij scharrelen al foto’s bij elkaar voor het boekje, dus het is een kleine moeite om hier ook een powerpoint van te maken.  Germa: er moet nog iemand zijn die voor sponsoren zoekt.  **Verschillende leden vragen bij bedrijven voor een bedrag.**  **50 euro voor een halve advertentie in het programma boekje en 100 euro voor een hele pagina.** |
| 13.  14.  15. | **PR en website**  Annelies Tempelman  Rolanda Hulleman  **Rondvraag**  Henry: ik wil het koor bedanken dat jullie er waren op onze bruiloft en voor alle kaartjes die we gekregen hebben.  Sipke: gaan jullie nog nadenken over fuseren met een ander koor?  Harjan: dit ligt aan de uitkomst van de mails  Anke: komen de oudere nummers die we op het concert gaan zingen ook op de website?  Yvon: ik zal zorgen dat alles op tijd op de website staat.  Ria: kan Luko alles vast inspelen?  Germa: wij doen dat via de app, tijdens het repeteren nemen we  Op.  Beatrijs: S(w)ingtime is lastig te vinden omdat het erg moeilijk gespeld is. Kan dit ook veranderd worden naar Swingtime?  Yvon: dit kunnen we niet veranderen omdat dit bij de notaris is vastgelegd is en bij de kvk.  Op Facebook en Instagram kunnen we wel Swingtime gebruiken.  Beatrijs: mogen de notulen van deze vergadering zo snel mogelijk gedeeld worden?  Linde: ik ga mijn best doen.  Annelies: ik heb een verzoek, wil iedereen alles zoveel mogelijk delen op Facebook en Instagram.  Hermina: Wil Luko alleen de concertnummers oefenen.  Yvon: dit gaat zeker gebeuren.  Germa: Wordt er aandacht besteed aan leden die al bijv. 25 jaar bij Swingtime lid zijn?  Yvon: nee tot nu toe niet.  **Sluiting**  Harjan bedankt iedereen en sluit de vergadering. |

.